



TURCHIA – UFFICIO CULTURA E INFORMAZIONI
Indirizzo: Piazza della Repubblica 55-56 - 00185 ROMA
Tel. 06 4871190 - 06 4871393 - Fax 06 4882425 - E-mail: turchia@turchia.it

**NOTTI DI MUSICA SPUMEGGIANTE
PER FESTEGGIARE I 30 ANNI DI STAGIONE CONCERTISTICA
DELL'INTERNATIONAL CHAMBER ENSEMBLE**

*Venerdì 22, sabato 23 e martedì 26 luglio 2011 - ore 21.30
Cortile di S. Ivo alla Sapienza, Corso Rinascimento 40, Roma*

J. STRAUSS

*Marcia Radetzki
Rose dal Sud – Walzer
Sul bel Danubio blu – Walzer
Voci di primavera – Walzer
Sangue viennese – Walzer
Kaiser Walzer*

F. LEHAR

Celebri arie e duetti da "La Vedova Allegra" :
*O patria (O Vaterland)
Vilja Lied
Heia!
Vieni un po' a guardar
Ma signori miei
Tace il labbro e Finale*

soprano **Burcu Bukem Kuru**
tenore **Hakan Aysev**

Orchestra sinfonica dell'**International Chamber Ensemble**
Direttore **FRANCESCO CAROTENUTO**

In collaborazione con l'**Ufficio Cultura e Informazioni dell'Ambasciata di Turchia**

Burcu Burkem Kuru. Attualmente solista nella Compagnia del Teatro dell'Opera di Stato di Antalya in Turchia, Burcu Burkem Kuru ha iniziato lo studio del canto al Conservatorio di Ankara, trasferendosi all'età di 20 anni in Italia dove ha continuato gli studi diplomandosi "cum laude" al Conservatorio A. Scontrino di Trapani e perfezionandosi poi a Milano e Roma con Leyla Gancer, Anita Cerquetti e Ines Salazar e negli USA con Shirley Verrett e Michale Aspinall.

Vincitrice di numerosi concorsi nazionali ed internazionali, tra i quali T. Pardo, A. Scontrino, Città di Alcamo, G. Di Stefano, Siemens, Città di Selinunte, nel 1999 ha debuttato al Festival di Narni nel ruolo principale di *Suor Angelica*. Con il ruolo di Liu in *Turandot*, al Teatro di Ankara, guadagna la sua prima importantissima affermazione internazionale. Scritturata come soprano solista del Teatro di Antalya, ha continuato la sua carriera con *I Pagliacci* e *Carmen* e si è esibita nella prima esecuzione dell'opera turca *Murat IV* di O. Demiris, poi presentata al Festival di Sarajevo. Ha interpretato anche Ayse nell'opera turca *Ali Babà e i 40 Ladroni* di Selman Ada e nella stagione 2008 è stata Rosina ne *Il Barbiere di Siviglia*.

Notevole è anche la sua attività concertistica come solista con orchestre sinfoniche sia italiane che turche e tra le sue partecipazioni si ricordano i *Carmina Burana* e gli *Stabat Mater* di Rossini e Pergolesi.

Nella stagione 2009-2010 ha interpretato il ruolo pucciniano di *Tosca* e la Principessa in *Rusalka* di Dvorak presso il Teatro di Antalya ed è stata solista nello *Stabat Mater* di Rossini al Festival di Eskisehir. Nella stagione corrente coprirà il ruolo di *Medea* nell'opera di Cherubini per il Festival Internazionale di Aspendos. Quest'anno è stata vincitrice di una borsa di studio per frequentare il corso di alto perfezionamento con il Maestro M. Trombetta a Roma.

Hakan Aysev. Compiuti gli studi presso Il Conservatorio di Ankara, Hakan Aysev è stato subito riconosciuto a livello internazionale come vincitore del Premio Best Young Singer presso il Concorso Internazionale Belvedere a Vienna. Ha iniziato la sua carriera solistica nei ruoli principali di *Così fan tutte*, *Acis e Galatea*, *Les Bavardes* e *Rosenkavalier* su palcoscenici prestigiosi quali il Teatro dell'Opera di Vienna, il Teatro dell'Opera di Koblenz ed al Festival Internazionale di Salzburg.

Ha studiato nel 1990 con Luciano Pavarotti e nel 1992 si è esibito con Katia Ricciarelli.

È stato solista presso la Compagnia del Teatro dell'Opera di Darmstadt ed è stato invitato come solista ospite ai teatri di Dusseldorf, Basel, Bern, Manheim, Aachen, Heilderberg, Austin (USA), Buenos Aires, con l'Orchestra Sinfonica di Barcellona ed a Nancy e Koblenz. Ha anche partecipato alla registrazione del *Requiem* di Verdi per una produzione CD. Svolge intensa attività anche con le più importanti istituzioni del suo Paese tra le quali l'Orchestra Sinfonica di Tiftis, l'Anatolia Music Festival ed il Teatro d'Opera e Balletto di Izmir. È attualmente tenore solista nella Compagnia del Teatro d'Opera e Balletto di Istanbul.

Per informazioni al pubblico :

International Chamber Ensemble

Via Cimone 93A, 00141 Roma

Tel. 06.86800125 – Mail intchens@tin.it

Web www.interensemble.org

Biglietti : 21 € intero / 19-16-11 € ridotto