



Ambasciata
della Repubblica Federale di Germania
Roma



4° EDIZIONE DEL PREMIO BRUNO ZEVI PER UN SAGGIO STORICO CRITICO

Roma, 3 maggio 2011, ore 11.00
Accademia Tedesca Roma Villa Massimo
Largo di Villa Massimo, 1-2

La Fondazione Bruno Zevi, in collaborazione con l'Accademia Tedesca Roma Villa Massimo, invita alla premiazione di **Paola Ardizzola** il cui saggio ***La linea eterodossa di Bruno Taut in Turchia, ovvero una possibile conciliazione fra tradizione e modernità*** ha vinto la quarta edizione del *Premio Bruno Zevi per un saggio storico critico* sull'architettura.

Il saggio analizza il lavoro svolto dall'architetto tedesco Bruno Taut ad Ankara, in Turchia, durante l'esilio causato dall'avvento del nazismo in Germania, ponendo l'accento su un biennio significativo della vicenda umana e professionale di Taut, ancora oggi poco indagato dalla storiografia contemporanea.

Laureata in Architettura presso l'Università "G. D'Annunzio" di Pescara, Paola Ardizzola ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica presso la stessa Facoltà. Docente presso l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila per alcuni anni, è attualmente presidente del MusAA – MuseoArchitetturaArte. Lavora principalmente come storico dell'architettura, critico d'arte e curatore di mostre e tiene conferenze in diverse università e centri culturali in Italia e all'estero.

Intervengono alla premiazione:

Joachim Blüher (direttore Accademia Tedesca Roma Villa Massimo), **Melda Araz** (vice-consigliere per la cultura e le informazioni, Ufficio Cultura e Informazioni dell'Ambasciata di Turchia), **Adachiana Zevi** (presidente Fondazione Bruno Zevi); **Elvan Altan Ergut** (docente di Storia dell'architettura presso la Facoltà di Architettura della Middle East Technical University di Ankara); **Lucio Passarelli** (membro della giuria della quarta edizione del Premio Bruno Zevi).

L'iniziativa è organizzata con il patrocinio dell'Ambasciata della Repubblica Federale di Germania e con il sostegno dell'Ufficio Cultura e Informazioni dell'Ambasciata di Turchia.

Il Premio Bruno Zevi per un saggio storico-critico

Allo scopo di sviluppare e diffondere l'insegnamento di Bruno Zevi e del suo metodo di indagine critica e storica, la Fondazione Bruno Zevi bandisce annualmente un concorso internazionale per l'assegnazione di un **Premio per un saggio storico-critico**, che analizzi con originalità un'opera, una tematica architettonica, o un architetto del presente o del passato. Il concorso è aperto esclusivamente ai dottori di ricerca la cui tesi non sia stata pubblicata in lingua italiana, e si articola in cinque sezioni, corrispondenti alle seguenti tematiche: lo spazio protagonista dell'architettura; le matrici antiche del linguaggio moderno; la storia come metodologia del fare architettonico; il linguaggio moderno dell'architettura; paesaggistica e linguaggio grado zero dell'architettura. Il premio consiste nella pubblicazione del saggio per le edizioni della Fondazione Bruno Zevi e nell'invito a tenere una conferenza a Roma in occasione della premiazione.

È stato recentemente pubblicato il bando per la quinta edizione del premio (2011), consultabile all'indirizzo web: <http://www.fondazionebrunozevi.it/premio2011/premio2011.htm>