



TURCHIA – UFFICIO CULTURA E INFORMAZIONI

Indirizzo : Piazza della Repubblica, 55/56 - 00185 ROMA

Tel. 06 4871190 - 06 4871393 - Fax 06 4882425 - E-mail: turchia@turchia.it - Web: www.turchia.it



IKSV – ISTANBUL FOUNDATION FOR CULTURE AND ARTS FESTEGGIA QUEST'ANNO IL 40° ANNIVERSARIO

***OLTRE AI FESTIVAL DELLA CULTURA
TANTI EVENTI SPECIALI E UNA NOVITÀ :
LA PRIMA EDIZIONE DELLA BIENNALE DEL DESIGN***

La **IKSV - Istanbul Foundation for Culture and Arts (Istanbul Kultur ve Sanat Vakfi)** è un'organizzazione non-profit che da 40 anni si impegna ad offrire gli esempi più interessanti, a livello mondiale, dei vari settori artistici come **il cinema, il teatro, la musica, la danza e l'arte** e, allo stesso tempo, a promuovere i beni culturali ed artistici della Turchia, usando le arti per creare una piattaforma internazionale di straordinario livello qualitativo. Fondata sotto la guida di **Nejat F. Eczacıbaşı** con l'obiettivo di promuovere la molteplicità culturale della Turchia e di trasformare Istanbul in un centro culturale importante nel panorama internazionale, è diventata il faro della vita culturale ed artistica di Istanbul.

La IKSIV, **celebrando il suo 40° anniversario nel 2012**, ha annunciato per quest'anno delle **attività speciali** e i suoi progetti futuri.

Nel corso della conferenza stampa di lancio, **Bülent Eczacıbaşı**, a **capo del Consiglio Direttivo dell'IKSV**, non solo ha presentato gli eventi speciali che saranno organizzati per le celebrazioni del 40° anniversario, ma ha anche fornito informazioni sui tradizionali Festival (Film, Theatre, Music, Jazz), sul "Leyla Gencer" Voice Competition, su Filmekimi e sulla Biennale di Design di Istanbul, che quest'anno si terrà per la prima volta.

Per il suo 40° anniversario, la IKSIV **sta inoltre preparando un libro - che uscirà a giugno** - dove i ricordi di questi 40 anni saranno raccontati dai suoi fondatori, dagli impiegati, dai sostenitori, dagli artisti e dagli spettatori. Le trasformazioni apportate dalla fondazione dalla sua nascita ad oggi, gli eventi maggiori e le svolte più importanti saranno raccontate nel libro dalle testimonianze delle persone coinvolte in prima linea. Il libro, che ha l'obiettivo di riflettere i 40 anni di storia di una istituzione che ha guidato la vita culturale e artistica di Istanbul attraverso le testimonianze di coloro che hanno contribuito attivamente, narrerà della fondazione, dell'istituzionalizzazione e della crescita della prima istituzione per la cultura e l'arte non-profit attraverso esperienze di prima mano.

GLI EVENTI SPECIALI

La IKS SV sta preparando le celebrazioni per il 40° anniversario con molti eventi esclusivi.

La compagnia **La Fura dels Baus**, conosciuta a livello internazionale per le sue straordinarie performance di teatro di strada, come per le sue interpretazioni di teatro e di opera, presenterà la prima mondiale del suo nuovo progetto, commissionato dalla IKS SV. L'evento, intitolato "Istanbul, Istanbul", si terrà nelle sere del 21 e 22 giugno presso l'Haliç Camialtı Tersanesi e sottolineerà la forte relazione tra la IKS SV e la città di Istanbul. Fondata a Barcellona nel 1979, dopo lo show di apertura dei Giochi Olimpici di Barcellona nel 1992, ha portato i suoi lavori "open-air" in molte grandi città (Salisburgo, Milano, Sidney, Parigi, Roma, Tokio e Mosca). La Fura dels Baus ha avuto anche un grandissimo riscontro con il suo "Faust 3.0" all' 11° Istanbul Theatre Festival.

Un altro importante evento che si terrà in occasione delle celebrazioni per i 40 anni della IKS SV, sarà il concerto della **Berlin Philharmonic Orchestra**, con il suo principale direttore, il **Maestro Sir Simon Rattle**. La sorpresa del concerto, che si terrà il 27 settembre presso l'Haliç Convention Centre, sarà la presenza di due giovani solisti turchi acclamati a livello mondiale : il violoncellista **Efe** e suo fratello contrabbassista **Fora Baltacıgil**. La Berlin Philharmonic Orchestra, seguita dagli appassionati della musica da 130 anni, è considerata oggi una delle più importanti istituzioni di musica classica del mondo. Dal 2002 il Maestro Sir Simon Rattle è stato direttore musicale e principale conduttore dell'orchestra, che ha diretto nelle importanti composizioni di Richard Strauss, Gustav Mahler, Johannes Brahms e Edvard Grieg.

Oggi, **Efe Baltacıgil**, che è elogiato principalmente per il suo "straordinario tono, la forte personalità e la profondità di espressione", è uno dei più rinomati violoncellisti a livello internazionale. Dopo un brillante inizio di carriera nel 2005 con le audizioni internazionali per i giovani concertisti, con il Peter Jay Sharp Prize e con il Washington Performing Arts Society Prize, è stato uno dei principali violoncellisti della Seattle Symphony Orchestra fino a settembre 2011. Suo fratello, **Fora Baltacıgil**, dopo gli studi presso l'Istanbul State University Conservatory e il Curtis Institute of Music, e dopo l'esperienza acquisita nella Istanbul State Symphony Orchestra, ha suonato nella Philadelphia Orchestra e poi come contrabbasso principale nella Minnesota Orchestra. Nel 2009, si è unito alla **Berlin Philharmonic Orchestra** come primo artista turco. I fratelli si sono riuniti per un progetto a due recentemente diventato parte della Yo-Yo Ma's Silk Road Ensemble.

La IKS SV festeggia quest'anno anche i 400 anni delle relazioni diplomatiche tra Turchia e Olanda. La più importante compagnia di danza contemporanea europea, e una delle più importanti al mondo, la **Nederlands Dans Theatre**, si esibirà ad Istanbul in due performance esclusive il 14 e 15 giugno. La compagnia, che venne ad Istanbul la prima volta nel 2004 per il 32° Istanbul Music Festival, presenterà un programma realizzato dal giovane gruppo **NDT 2** e dai coreografi, conosciuti mondialmente, **Jiří Kylián, Paul Lightfoot, Sol Leon e Alexander Ekman**. La compagnia olandese, fondata nel 1959 e della quale Paul Lightfoot è il direttore artistico, si esibisce in più di 160 show all'anno in giro per il mondo.

Sempre all'interno dei festeggiamenti per i 400 anni delle relazioni diplomatiche tra Turchia e Olanda, il 10 novembre, presso l'Haliç Congress Centre, si terrà il concerto della **Royal Concertgebouw Orchestra** con direttore d'eccezione **Lorin Maazel**. Reputata una delle migliori orchestre sinfoniche del mondo, la Royal Concertgebouw Orchestra è composta da 120 virtuosi. L'orchestra, diretta da molti importanti compositori, come Strauss, Mahler, Debussy e Stravinsky dal 1888, data della fondazione, fu definita la migliore orchestra del 2007 dal BBC Music Magazine.

Dopo essersi esibita nel concerto di chiusura del 35° Istanbul Music Festival nel 2007, sotto la direzione di Mariss Jansons, sarà di nuovo ad Istanbul quest'anno con uno dei direttori più conosciuti al mondo, Lorin Maazel.

La IKSVM festeggia quest'anno anche l'Anno della Cultura Cinese in Turchia, preludio all'Anno della Cultura Turca in Cina nel 2013. Saranno aperte speciali sezioni nei Festival : una esclusiva selezione di film cinesi all'interno dell'Istanbul Film Festival e le performance della **Beijing Opera** e della **Song and Dance Ensemble di Shanghai** all'interno dell'Istanbul Theatre Festival. Inoltre, mentre l'**Ansai Waist Drummers Company** presenterà le tradizionali attività di strada, la **Kite Workshop and Exhibition** presterà attenzione ai più giovani con un progetto educativo.

I FESTIVAL DELLA CULTURA 2012

Oltre a queste speciali iniziative per le celebrazioni del 40° anniversario, **la IKSVM presenta anche i tradizionali Festival (Film, Theatre, Music, Jazz), il "Leyla Gencer" Voice Competition, Filmekimi e la prima edizione della Biennale di Design di Istanbul.**

Anche quest'anno si confermano gli sponsor ufficiali della IKSVM : Leading Sponsor Eczacıbaşı Holding, Official Airline Turkish Airlines, Official Communication Sponsor Vodafone e Official Carrier DHL Express.

Queste le date dei Festival della Cultura di Istanbul 2012 :

- **31° Istanbul Film Festival, 31 marzo - 15 aprile**
- **18° Istanbul Theatre Festival, 10 maggio - 15 giugno**
- **40° Istanbul Music Festival, 31 maggio - 29 giugno**
- **19° Istanbul Jazz Festival, 2 - 19 luglio**
- **7° Leyla Gencer Voice Competition, 15 - 20 settembre**
- **11° Filmekimi, 6 - 14 ottobre**
- **1° Istanbul Design Biennial, 13 ottobre - 12 dicembre**

IN ARRIVO LA PRIMA EDIZIONE DELLA ISTANBUL DESIGN BIENNIAL

Si tratta di una novità importante. Con l'obiettivo di sottolineare il ruolo del design per la produzione, l'economia, l'interazione culturale e per la qualità della vita, **questo nuovo progetto proverà ad aprire nuovi orizzonti su tutte le discipline creative in materia di design, quali il disegno urbano, l'architettura, il design per interni e tutti i loro sottocampi.** La Biennale sarà, indubbiamente, un'opportunità per sperimentare e coinvolgere artisti, architetti e collezionisti in una grande discussione culturale nel settore del design. L'evento sarà ricco di mostre, installazioni, workshop, seminari e presentazioni articolati su quattro temi principali: il design e i suoi micro-componenti, il design e la sua genetica, il design e i suoi macro-componenti, la progettazione e la città.

L'architetto **Emre Arolat** e l'editore **Joseph Grima** saranno i curatori di questa prima edizione, che avrà come tema "Imperfezione"; tema accolto su suggerimento del Sig. Deyan Sudjic, membro del Consiglio Consultivo della Biennale e direttore del Design Museum di Londra.

Un tema decisamente particolare che tenterà di sperimentare ed indagare il valore attribuibile alle imperfezioni degli oggetti d'arte, proponendoli come sintomi di un'inequivocabile unicità, fautrici del rafforzamento del legame emotivo, nel tempo e nello spazio, in una dialettica fra passato e contemporaneità, fra cultura orientale e fermento occidentale. Proprio l'accettazione di queste imperfezioni nel processo creativo consente di ottenere come risultato un prodotto ben diverso da quelli (artificialmente) perfetti, sterili ed omologati tipici della produzione di massa. Così l'imperfezione diviene un valore da ricercare e l'"Imperfetto" diviene sinonimo di reale, naturale, inevitabile, umano. E tali Imperfezioni non potevano non essere ospitate in uno dei centri più esilaranti e dinamici del mondo: Istanbul, la città sospesa tra Oriente e Occidente, lo spartiacque tra modernità e passato, imperfetta per vocazione.

Un Festival che offrirà al mondo non solo una visione netta della natura del design contemporaneo ma stimolerà lo sviluppo delle industrie creative e la nascita di nuove imperfezioni artistiche, perché in fondo solo l'arte imperfetta è capace di essere perfetta.

QUALCHE ANTICIPAZIONE SUI FESTIVAL DELLA CULTURA

31° ISTANBUL FILM FESTIVAL

Accredita già dal 1989 come un "festival competitivo specializzato" dalla FIAPF - Federazione Internazionale delle Associazioni di Produttori di Film, questa manifestazione, che ha l'obiettivo di aiutare il cinema turco ad ottenere riconoscimenti a livello mondiale e che ha introdotto per questo istituzioni importanti come Euroimages nel mercato turco, è diventata nel corso degli anni un **importante punto di riferimento per la cinematografia internazionale**, un **originale ponte tra la cinematografia occidentale ed orientale**, una prestigiosa piattaforma di incontro in cui i produttori europei in cerca di opportunità di collaborazione con la Turchia possono incontrare i loro omologhi turchi per discutere di potenziali progetti di co-produzione. Nel 2007 anche la sezione "Human Rights in Cinema" è diventata competitiva e assegna, unico festival al mondo, il prestigioso FACE (Film Award of the Council of Europe) in collaborazione con il Consiglio d'Europa e Eurimages.

L'International Golden Tulip Award viene assegnato in memoria di Şakir Eczacıbaşı, uno dei fondatori del Festival e precedente capo del Consiglio Direttivo della IKSU.

18° ISTANBUL THEATRE FESTIVAL

L' **Istanbul Theatre Festival** presenta anche quest'anno i migliori esempi del teatro turco, delle compagnie teatrali di fama internazionale e dei gruppi di ballo. **Moderno o post-moderno, tutte le varie forme del teatro contemporaneo sono ammesse**, anche perché la straordinaria versatilità della scena teatrale contemporanea crea un grande impatto sul pubblico giovane, che accorre sempre più numeroso alla manifestazione. **Seminari, conferenze, workshop e mostre** costituiscono altre forme di dialogo tra il pubblico e gli artisti che qui giungono per mostrare la loro capacità creativa di interpretazione.

Negli ultimi anni, l'International Istanbul Theatre Festival ha anche prodotto opere sperimentali in collaborazione con alcuni festival internazionali. Il Festival ha in programma di fare un passo avanti e invitare registi di fama mondiale ad Istanbul per realizzare opere - su un tema particolare - con artisti turchi e importanti teatri della città. L'incontro tra i direttori ospiti e

gli artisti turchi rafforzerà i legami tra le diverse culture e favorirà l'apertura di nuovi percorsi della scena teatrale interculturale.

40° ISTANBUL MUSIC FESTIVAL

Una prima mondiale del pianista e compositore turco **Fazil Say** è fra le attrattive del prossimo Istanbul Music Festival che quest'anno celebra la sua 40° edizione. Tra il 31 maggio e il 29 giugno la manifestazione presenterà 23 concerti di musica sinfonica e da camera, concerti lirici e recital. Sviluppando il tema "Speranza ed eroi", la rassegna quest'anno prevede due prime mondiali commissionate dal festival: una che Fazil Say presenterà il 23 giugno col titolo di Sinfonia No.2, Op.38, "Mesopotamia"; e un'altra di **Giya Kancheli**, uno dei massimi compositori georgiani, dal titolo "Styx for Viola, Orchestra and Choir" in programma l'11 giugno.

Fra i concerti segnalati spicca quello del 16 giugno con la **Deutsches Symphonie Orchester di Berlino** che, in linea con il tema del festival eseguirà fra l'altro la Terza sinfonia di Beethoven, l'"Eroica". La rassegna lancia anche il progetto dal titolo "Il festival musicale di Istanbul cerca un giovane solista" con un'audizione in marzo e un concerto con i vincitori del concorso il 15 giugno. In programma c'è anche un'esibizione di tre già affermati pianisti in erba di 14 anni (**Ece Bozkurt, Iraz YÖldÖz and Cem Esen**) che suoneranno assieme a virtuosi della tastiera che a loro volta erano stati bambini-prodigio (**Gulsin Onay, Huseyin Sermet e Muhiddin Durruoglu**).

I concerti della rassegna si terranno in otto spazi diversi, tra cui lo **Hagia Irene Museum** che ha ospitato il Festival per 40 anni.

19° ISTANBUL JAZZ FESTIVAL

Gli appassionati di jazz in Turchia ricorderanno sempre l'**8 luglio 1984**, quando **Chick Corea e Steve Kujala si sono esibiti presso il Centro Culturale Atatürk** all'interno del Festival di Istanbul. Questo concerto dimostrò subito che il jazz doveva svolgere un ruolo più ampio e che lo spettro musicale del Festival doveva essere esteso a coprire molti altri stili musicali. Fu quindi organizzato il primo concerto in uno stadio in Turchia con Bryan Adams e a seguire un concerto di Sting e degli Scorpions : l'enfasi sul jazz e altri generi di "musica urbana" al Festival di Istanbul è aumentata ed è cresciuta ben oltre il quadro del Festival nella sua prima conformazione. Così, nel 1994, la Fondazione annunciò che il jazz doveva avere un evento annuale separato.

Considerato uno dei migliori festival d'Europa, l'Istanbul Jazz Festival ha portato in Turchia molti artisti famosi, tra cui **Eric Clapton, Norah Jones, Robert Plant, Sting, Tori Amos, Elvis Costello, Massive Attack, Björk, Deep Forest, Dead Can Dance, Michael Bolton, Loreena McKennitt, Diana Krall, Suzanne Vega, Patti Smith, Bobby McFerrin, Randy Crawford, The Manhattan Transfer, Jan Garbarek, Keith Jarrett, Wynton Marsalis, Goran Bregovic, Bryan Ferry, Lou Reed, Ute Lemper, Ryuichi Sakamoto, Roni Dimensione, Gillespie Dizzy, Paco de Lucia, Nick Cave, John Scofield, Simply Red, Jane Birkin, Brad Mehldau, Marcus Miller, Mercedes Sosa, Marianne Faithfull, PJ Harvey, Jan Garbarek, Roy Haynes, Billy Cobham, Chick Corea, Dianne Reeves, Pat Metheny, Charlie Haden, Caetano Veloso, Herbie Hancock e George Benson**. Con la sua inesauribile energia, è diventato uno degli eventi più importanti del panorama culturale di Istanbul.

Il Festival ha registrato, dalla sua nascita nel 2003, 362.000 presenze di spettatori.

7° LEYLA GENCER VOICE COMPETITION

Nei prossimi mesi si disputeranno le eliminatorie del 7° **concorso internazionale per cantanti lirici intitolato a Leyla Gencer**, organizzato dalla IKSU in collaborazione con l'Accademia Teatro alla Scala. Il concorso ha lanciato le carriere di star internazionali quali Marcello Alvarez, Nino Machaidze, Anita Rachvelishvili e Pretty Yende, così come di giovani artisti turchi, come Perihan Nayır, Nazlı Deniz Boran e Burcu Uyar.

Le audizioni preliminari del Leyla Gencer Voice Competition si terranno a **Berlino, Londra, Madrid e Vienna**, oltre ad **Istanbul e Milano, fra aprile e maggio 2012**; le **finali** si terranno a **Istanbul nel settembre 2012**. Presidente di giuria di questa edizione, che ospita alcune delle figure più influenti del settore, **Mirella Freni**; il concorso si rivolge a cantanti di età compresa fra i 18 e i 32 anni. Le iscrizioni saranno aperte fino al **16 aprile 2012**.

11° FILMEKIMI

Organizzato dalla IKSU, l'annuale Festival del Cinema Filmekimi presenta una selezione dei migliori film dell'anno che si sono presentati al festival del cinema di tutto il mondo. Sono più di 40.000 gli spettatori che attendono questo evento-maratona di ottobre.

Per maggiori informazioni :

www.iksv.org/en

<http://www.facebook.com/istanbulkultursanatvakfi>

http://www.twitter.com/iksv_istanbul

Per il dettaglio dei programmi :

FILM : <http://film.iksv.org/en>

THEATRE : <http://tiyatro.iksv.org/en>

MUSIC : <http://muzik.iksv.org/en>

JAZZ : <http://caz.iksv.org/en>

DESIGN : <http://tasarimbienali.iksv.org/en>

Per le fotografie in alta risoluzione degli eventi previsti per il 40mo anniversario :

www.iksvpress.com/iksv40



Istanbul Kültür Sanat Vakfı
Istanbul Foundation for Culture and Arts
Nejat Eczacıbaşı Binası
Sedi Konuralp Caddesi No: 5
Şişhane 34433 İstanbul - Turkey
T: +90 (212) 334 07 00
F: +90 (212) 334 07 16
info@iksv.org
www.iksv.org