



TURCHIA – UFFICIO CULTURA E INFORMAZIONI

Indirizzo: Piazza della Repubblica 55-56 - 00185 ROMA

Tel. 06 4871190 - 06 4871393 - Fax 06 4882425 - Web: www.turchia.it - E-mail: turchia@turchia.it

Yap Summer Program

Cose Turche / ARCHITETTURE A ISTANBUL

Implicazioni e significato di una metropoli in cambiamento

Giovedì 3 luglio 2014 ore 20.00

MUSEO MAXXI Via Guido Reni 4a Roma | SPAZIO YAP | INGRESSO LIBERO

MAXXI e Insula architettura e ingegneria con Based Architecture presentano **Cose Turche / Architetture a Istanbul**, una **conversazione a sei voci sulla città di Istanbul**, volta a riconoscere e tracciare l'identità pulsante di una metropoli che, nella sua attuale metamorfosi riesce a raccontare brani significativi della cultura urbana del terzo millennio.

Memoria, Architettura e spazio pubblico del XXI secolo. Ora più che mai, la Turchia in generale e Istanbul in particolare, vivono un intenso cambiamento economico e culturale, che senza dubbio implica strette connessioni con lo sviluppo urbano ed il mutamento morfologico del territorio, in un intreccio fitto tra politica urbana, riscrittura della storia, espansione economica e partecipazione collettiva-paradigmatico delle megalopoli contemporanee.

Attraverso rappresentanti della cultura architettonica di Istanbul, l'incontro vuole essere occasione di riflessione per comprendere quale direzione indica lo sviluppo della città turca ed approfondire i meccanismi che spesso sono alla base delle trasformazioni urbanistiche delle metropoli del nostro secolo.

I partecipanti :

Serhan Ada, Istanbul Bilgi University

Emre Arolat, Emre Arolat Architects

Eugenio Cipollone, Insula architettura e ingegneria

Doğru Kaptan, Atelye70

Ömer Yılmaz, Arkitera

Moderatore : **Francesco Garofalo**, Università di Chieti-Pescara e Cornell University

Con il patrocinio dell'Ambasciata di Turchia

In collaborazione con l'Ufficio Cultura e Informazioni dell'Ambasciata di Turchia

Media Partner : Domus

Partner tecnico : Piazza di Spagna Boutique Hotel

Ufficio stampa Cose Turche :

Based Architecture - www.basedarchitecture.com

Lucia Bosso - lucia.bosso@basedarchitecture.com - cell. +39.338.3226379

Elena Morgante - elena.morgante@basedarchitecture.com - cell. +39.329.2489021

BIOGRAFIE DEI PARTECIPANTI

Moderatore: Francesco Garofalo (Ancona 1956) è professore di progettazione alla Facoltà di Architettura di Pescara, dopo avere insegnato all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia. Ha curato i concorsi per la chiesa del Giubileo a Roma, per il Centro delle Arti Contemporanee e l'ampliamento della Galleria Nazionale d'Arte Moderna a Roma. Nel 2008 è stato scelto come Curatore del Padiglione Italiano alla Biennale di Venezia. È titolare con Sharon Yoshie Miura dello studio Garofalo Miura Architetti dal 1997. Dopo la Chiesa di S. Maria Josefa, ha portato a termine gli spazi espositivi temporanei nella ex Caserma di via Guido Reni e alla Stazione Termini. Nel 2003 è stato completato il masterplan di ampliamento e ristrutturazione della British School at Rome. Lo studio GMA è stato invitato alla mostra internazionale di Architettura della Biennale di Venezia nel 2002 e nel 2004.

Serhan Ada (Izmir, 1955) si laurea in relazioni internazionali alla Facoltà di Scienze Politiche all'Università di Ankara, dove successivamente consegue anche il titolo di dottorato. Direttore del programma di Cultural Management alla Bilgi Università di Istanbul, è stato il fondatore di Santralistanbul, centro internazionale di arte e cultura. Visiting professor presso il GIOCA (master program per il management della cultura dell'università di Bologna), presso lo IUAV, presso la Turin School of Development, e la Rutgers University. Tra le varie cariche: consulente per la cultura per la municipalità di Izmir, vice Presidente della Commissione Nazionale Turca dell'Unesco sulla diversità culturale, direttore della candidatura di Istanbul a Capitale della Cultura 2010, e membro fondatore dell' AICA Turkey (International Association of Arts Critics). Ha curato diverse pubblicazioni sulle politiche culturali della Turchia e numerose mostre.

Emre Arolat (Ankara,1963) architetto. Si laurea in architettura nel 1986 presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Istanbul; successivamente lavora per un breve periodo come architetto negli Stati Uniti. Nel 2004 fonda lo studio Emre Arolat Architects (EAA) con Gonca Paşolar. Tra i suoi progetti più significativi : il Raif Dinckok Cultural Center a Yalova, l'Ambasciata turca a Praga, la Santral Istanbul, lo Zorlu Center e la Moschea Sankacler di Istanbul. Riceve numerosi riconoscimenti tra cui nel 2010 International Architecture Awards per il Museo delle Arti Contemporanee di Santralistanbul, l'Aga Khan Awards for Architecture per la fabbrica tessile İpekyol a Edirne, nel 2011 il Green Good Design Awards con il Sinpas Eco Town a Istanbul e l'Izmir Fair Complex a Smirne, il WAF (World Architecture Festival) Awards nel 2012 con l'AGU City Campus, e nel 2013 per la Moschea di Sankacler. Tiene numerose lectures in varie università di architettura nel mondo e ha partecipato a numerose giurie di concorsi nazionali e internazionali. Nel 2012 è stato curatore insieme a Joseph Grima della Biennale del Design di Istanbul. Nel 2013 è stata pubblicata la monografia "EAA Emre Arolat Architects-Context & Plurality" a cura di Philip Jodidio e Suha Ozkan edito da Skira Rizzoli NY.

Eugenio Cipollone (Lanciano,1964) architetto. Dal 2002 è socio fondatore di Insula architettura e ingegneria insieme a Paolo Orsini e Roberto Lorenzotti. A Roma è stato coordinatore del Progetto Urbano Ostiense-Marconi, del Progetto per l'insediamento della Facoltà di Architettura dell'Università di Roma Tre nell'ex Mattatoio di Testaccio e del Progetto Urbano Flaminio-Foro Italico. Ha realizzato il recupero dei padiglioni 7 e 2b nell'ex Mattatoio di Testaccio, la sistemazione dell'area basilicale di San Paolo fuori le mura, il ponte pedonale sopra via degli Annibaldi, il restauro dell'Accademia Tedesca Villa Massimo, e la ristrutturazione dell'Ambasciata Tedesca. Con Francesco Cellini e Atelye 70 ha vinto il primo premio per lo Yenikapi Transfer Point and Archaeo Park competition ad Istanbul (1° classificato a pari merito con Eisenman e Mecanoo). Con Atelye 70 è in corso il progetto per la riqualificazione dell'area della stazione ferroviaria di Denizli con realizzazione della nuova stazione e del collegamento pedonale con la stazione dei bus.

Doğu Kaptan (Istanbul,1973) architetto. Si laurea in Architettura all'Università La Sapienza di Roma. Tra il 1992 e i primi anni 2000 ha lavorato tra Belgio, Italia e Turchia. Dal 2004 è partner con Hüseyin Kaptan di Atelye70, uno dei maggiori studi di urbanistica in Turchia. Insieme a Insula architettura e ingegneria è autore del progetto per il concorso internazionale dello Yenikapi Transfer Point and Archaeo Park (1° classificato a pari merito con Eisenman e Mecanoo) e per il ridisegno del distretto urbano di Kirishane e il recupero dell'area delle vecchie concerie di Tabakhane – Denizli. Nel 2010 fonda con Marco Lombardini, Murat Er e Yonca Temizcan, *Labour70* studio di architettura e urbanistica.

Ömer Yılmaz (Istanbul,1972) architetto. Si laurea in architettura presso la Istanbul Technical University nel 1989. Negli anni '90 lavora come architetto e direttore dei lavori, di numerosi scavi in siti archeologici tra cui Hasankeyf, Arykanda, Istanbul Surlari, Karaman Binbir Kilise, Silifke Aya Tekla. Dal luglio 2000 ricopre la carica di direttore di Arkitera Architecture Center, centro di architettura indipendente a supporto del dibattito e della pratica architettonica di qualità in Turchia.

YAP MAXXI

03.07.14 | ore 20.00
 SPAZIO YAP - PIAZZA DEL MAXXI | INGRESSO LIBERO

Cose turche. Architetture a Istanbul
 Implicazioni e significato di una metropoli in cambiamento

INTRODUCE
 Francesco Garofalo

INTERVENGONO
 Serhan Ada - Istanbul Bilgi University
 Emre Arolat - Emre Arolat Architects
 Eugenio Cipollone - Insula architettura e ingegneria
 Doğu Kaptan - Atelye70
 Ömer Yılmaz - Arkitera

Un progetto di Insula architettura e ingegneria con Based Architecture

PROSSIMO APPUNTAMENTO
 16.09.14 | ore 20.00
MOBILE ARCHITECTURE

MAXXI
 Museo nazionale delle arti del XXI secolo
 Via Guido Reni, 4 A - Roma
 www.fondazionemaxxi.it

con il sostegno di **MIBACT** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, **ARCLIS** ARCLIS
 partner MAXXI Architettura, partner tecnologico **TELECOM**
 sponsor YAP MAXXI 2014 **ALGIDA**
 media partner **domus**, Con il patrocinio **TCM**, In collaborazione con **Turchia** Ufficio Cultura e Informazioni